

CONFIGURANDO LA SESIÓN

FECHA **27 sept 2025**

TIEMPO **2 horas**

INICIO

- A tiempo
- Cuando iniciemos
- Por asistencia
- Otro

9 a 11 am
10 a 12am



Laboratorio de estrategias narrativas aplicadas en contexto ALC

En este laboratorio nos proponemos compartir saberes y entenderes de las prácticas narrativas para ampliar nuestras habilidades como facilitadoras, para colaborar con cada aprendiz en la creación de significado y sentido a su experiencia de aprendizaje autodirigido, ponerlo en un hilo narrativo en sus propios términos.

FINAL

- A tiempo
- Cuando acabemos
- Por fragmentación
- Otro

RUTA

Bienvenida | **Modelar conversación** | **Cápsulas de saberes** | **Conversa de entenderes** | **Miniciclo ágil** | **Cierre**

FACILITACIÓN

Facilitando

Consuelo

Documentando

Fireflies grabación

Cuidando el tiempo

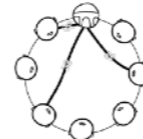
Otro

ESPACIO

Circulo



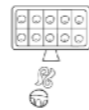
Radial



En mesa



En línea



Otro



ACUERDOS INICIALES

Consensuados Ajustables Concientes Aspiracionales Evaluables
Temas previos que necesitamos compartir de cómo vamos a hacer las cosas y ver si estamos de acuerdo en cómo vamos a hacerlas.

Espacio para ajustes, notas, etc.

- Acordamos estar puntuales y presentes**
Qué cuida: el tiempo compartido, la fluidez de la sesión y la sensación de que todas las personas somos parte desde el inicio.
- Acordamos accionar el ciclo ágil**
Qué cuida: que las reflexiones se transformen en práctica y que los saberes y entenderes se expresen también en forma de acción.
- Acordamos hacernos cargo de nuestra propia experiencia**
Qué cuida: la autonomía personal y la responsabilidad compartida de sostener el proceso.
- Acordamos practicar hospitalidad hacia los pensamientos y compartirlos**
Qué cuida: la diversidad de perspectivas y el gesto de quienes ofrecen materiales, relatos o saberes al grupo. La hospitalidad no implica coincidir ni resonar siempre, sino sostener la potencia de apertura a lo nuevo y a lo distinto con curiosidad.
- Acordamos honrar la reciprocidad en el uso y circulación de los saberes**
Qué cuida: la reciprocidad de lo compartido en el laboratorio y la confianza para que circule sin perder su raíz.

Se aumentaron dos consideraciones más a cada acuerdo:

1. Recordatorio de cuidado mutuo
2. Aviso anticipado y ajustes

PARTICIPACIONES

Pregunta

Consuelo

Conversando

4 a 5 personas.
En la conversa escuchar también es participar

Escuchando

Todxs

Miniciclo ágil

Todxs

CUIDADOS DEL CUENCO FÍSICO

- PAC Momento de Pausa, atención y consciencia.
- AMAPACHOS, cariñitos para sintonizar el sistema nervioso.
- CUERPO, atención a las necesidades básicas de nuestro cuerpo.
- OTRO, algún cuidado que se ponga presente en esta sesión.

ACTIVIDADES DE ENFOQUE/INICIO

- Minutos de silencio compartido
- Ciclos de respiración
- Check in (ronda de presencia)
- OTRA, actividad que colabore al enfoque del grupo.

Reconocimiento y Verificación

¿Este texto refleja, contiene o hace visible lo que ustedes dijeron, lo que cada quien expresó?

- Si reconoces tu voz en el tejido
- Si falta algo de lo que dijiste
- Si hay que precisar algo de lo que se compartió

Brújula para la Conversación

Para orientarnos, les comparto la brújula que nos va a guiar. Esta brújula está hecha de tres aspectos que nos orientan:



- 1. Solicitud de Anglica y la facilitadora:** Consideran que modelar conversaciones sobre nuestro propio ciclo ágil desde nuestra experiencia como facilitadores puede enriquecer al grupo
- 2. Solicitud a través de acuerdo:** Accionar el ciclo ágil
- 3. Resonancias sobre la pertinencia:** Varias personas resonaron con observar el ciclo ágil, aunque no todas lo manifestaron de la misma manera

Estas tres cosas nos van a orientar en las conversaciones. Si nos alejamos demasiado, haremos la solicitud de conectar con este propósito. Esto nos ayudará a enfocar las miles de cosas que podemos conversar y conectarlas con nuestra intención.

1. Por qué prepararse importa

El proceso durante una conversación narrativa requiere habilidades y conexiones neuronales específicas:

- **Ir a la memoria** y explorar recuerdos episódicos
- **Relacionar eventos** y conectar experiencias que antes parecían inconexas
- **Colocar fragmentos** en un hilo narrativo coherente
- **Escuchar preguntas** y procesarlas reflexivamente
- **Tomar distancia** de la experiencia inmediata para poder observarla

Este proceso toma tiempo y esfuerzo mental

Preparar condiciones adecuadas facilita que estas habilidades puedan desplegarse con mayor fluidez y profundidad. Crear condiciones específicas aumenta las posibilidades de que emerjan conversaciones más ricas y accesibles.

¿Por qué esto importa en contextos ALC?

Los facilitadores en ALC pueden crear condiciones donde los aprendices accedan a sus propias comprensiones sobre su proceso de aprendizaje. Con preparación narrativa del facilitador, se abren espacios donde emergen relatos propios sobre el aprendizaje, en lugar de reproducir patrones educativos dominantes.

2. Tres dimensiones útiles de preparación

Es útil cultivar estas dimensiones antes:

Preparar estas dimensiones antes te permite tener mayor capacidad mental disponible durante la conversación para escuchar genuinamente, en lugar de estar resolviendo condiciones básicas o decidiendo tu posición ética en el momento.

ESPACIO FÍSICO *facilita que emerjan procesos reflexivos complejos*

- Pausa de la vida cotidiana, distancia para observar mejor la experiencia, tiempo suficiente para el proceso de indagación, minimización de distracciones
- Cuidar el cuerpo físico (temperatura, comodidad, hambre, sed) para reducir interrupciones, aunque si el cuerpo requiere algo se atiende
- Asegurar elementos técnicos básicos: poder escucharse claramente, ver lenguaje corporal, tiempo suficiente

DISPOSICIÓN PERSONAL *te permite acompañar desde curiosidad genuina en lugar de reproducir patrones dominantes*

- Cultivar marcos éticos que orienten cómo vas a escuchar y acompañar
- Reflexionar tu posición y privilegios antes te permite transparentarlos cuando sea relevante
- Desarrollar "doble escucha": la historia que se cuenta + lo que revela sobre valores, habilidades, anhelos

CONSIDERACIÓN DE CONTEXTOS *te orienta hacia comprensiones estructurales en lugar de asumir deficiencias personales*

- Identificar fuerzas que pueden estar influyendo en la experiencia de la persona
- Considerar contextos inmediatos (cómo está llegando), familiares, sociales/culturales, y estructurales
- Estar preparado para mirar contextos antes de individualizar problemas

3. Preparación del espacio - Condiciones que facilitan

Tres condiciones que facilitan el proceso:

PODER ESCUCHARSE CLARAMENTE

- Si gritan o repiten constantemente → considerar otro lugar
- La escucha es la base de todo lo demás

45+ MINUTOS DE TIEMPO

- Los procesos narrativos fluyen mejor con tiempo suficiente
- Conviene esperar a tener tiempo que apresurar

SIN INTERRUPCIONES CONSTANTES

- Pueden pasar cosas, pero no cada 5 minutos
- El proceso se beneficia del sostenimiento

Tres opciones según tus recursos:

USAR LO EXISTENTE

- Identificar momentos que ya propician pausa natural: cocina durante desayuno, rincones tranquilos, trayectos
- Ventaja: se siente orgánico y se integra en la vida cotidiana
- Consideración: menos control sobre condiciones, pueden surgir interrupciones

CREAR ESPECIAL

- Preparar intencionalmente: tapete con cojines, té en termo con tazas bonitas, iluminación especial, cuidado de temperatura
- Cada elemento tiene propósito: ambiente agradable, horizontalidad e informalidad, cuidado del cuerpo
- Ventaja: condiciones óptimas para el proceso
- Consideración: puede sentirse muy formal para algunos contextos

ADAPTAR DISPONIBLE

- Tomar un espacio normal y mejorarlo: traer bebida, buscar lugar con menos ruido, acomodar muebles para mejor interacción
- Crear las mejores condiciones posibles con recursos existentes
- Equilibra preparación intencional con naturalidad

4. Auto preparación - Los marcos éticos como preparación personal

Estas comprensiones se pueden cultivar ANTES de la conversación:

"LAS PERSONAS SON EXPERTAS EN SU PROPIA VIDA"

- Incluye a niños y jóvenes como personas con conocimiento válido
- Cambia tu posición: de "quien sabe" a "quien tiene curiosidad genuina"
- Asumir una posición de "no sé, necesito averiguarlo". Cuestionar la confirmación de hipótesis propias. Transparentarlas si es necesario.

POSICIÓN DESCENTRADA E INFLUYENTE

- No eres el centro ni el tema de la conversación, Estar conscientes del ejercicio de poder en el rol, auto regularse y transparentar.
- Sí ejerces influencia a través de preguntas y condiciones, Observar cómo es percibida nuestra posición por otros.
- Se transparenta: hacer visible tu posición en lugar de aspirar a neutralidad

LOS PROBLEMAS VIENEN DEL CONTEXTO, NO DE LA PERSONA

- Examinar contextos antes de asumir deficiencias personales, voltear a ver el contexto cuando algo se atora
- "El problema es el problema, las personas no son el problema"
- Se anticipa: ¿Qué fuerzas estructurales pueden estar operando? Reconocer que el contexto informa la experiencia de aprendizaje

¿Por qué reflexionar esto antes?

Durante la conversación, tu atención está en escuchar y preguntar. Sin reflexión previa sobre tu posición, es más probable que operes desde patrones automáticos de autoridad o evaluación que pueden afectar la conexión de confianza y seguridad.

5. Diseño de preparación para esta semana

MI ESPACIO ELEGIDO:

- ¿Dónde voy a crear condiciones?
- ¿Qué elementos voy a agregar o ajustar?
- ¿Cuál es mi plan B si no funciona?

MIS REFLEXIONES PERSONALES QUE HARÉ ANTES:

- ¿Qué me llama la atención de "esta persona es experta en su vida"?
- ¿Qué privilegio o sesgo necesito visibilizar?
- ¿Cómo me voy a cuidar durante este proceso?

CÓMO VOY A CONSIDERAR CONTEXTOS:

- ¿Qué sé del contexto de esta persona?
- ¿Cómo mi contexto puede estar influyendo?
- ¿Qué fuerzas estructurales podrían estar operando?

Para la próxima sesión:

Traerán sus diseños de preparación. Compartiremos experiencias y conversaremos lo que emerja.

Ejemplo de Ciclo ágil: Mi preparación estratégica

INTENCIÓN

"¿Cómo me quiero preparar para facilitar conversaciones narrativas?"

- ¿Qué tipo de facilitador quiero ser en estas conversaciones?
- ¿Qué condiciones quiero crear para que emerjan relatos propios?
- ¿Cómo quiero estar presente durante la facilitación?

PLAN

"¿Qué voy a hacer específicamente para prepararme?"

- **Espacio físico:** ¿Dónde y cómo?
- **Disposición personal:** ¿Qué marcos éticos voy a cultivar?
- **Contextos:** ¿Qué sistemas más amplios pueden estar afectando? Presiones del sistema educativo dominante. Expectativas sociales sobre "éxito" o "normalidad". Inequidades económicas, de acceso, de oportunidades. Dinámicas de poder institucional, entre otras.

Para la próxima sesión: Traen sus **intenciones y planes** de preparación. Compartimos diseños y luego continúan con:

ACCIÓN (durante la semana)

"Implementar mi preparación y tener la conversación narrativa"

REFLEXIÓN (próxima sesión)

"¿Qué observé? ¿Cómo resultó mi preparación?"

COMPARTIR

"¿Cómo evoluciona mi forma de prepararme?"

Para conectar con experiencias previas:

1. ¿Qué parte de lo que acabamos de ver resuena con algo que ya has vivido como facilitador?
2. ¿Cuándo has estado en un espacio que se sintió realmente preparado para una conversación importante? ¿Se alcanza a ver algo nuevo ahora a partir de esta compartición?
3. ¿Qué descubres sobre tu propia forma de prepararte cuando escuchas estas tres dimensiones?

Para hacer visible el saber implícito:

1. ¿Qué de esto ya forma parte de tu práctica como facilitador?
2. ¿Qué marco ético reconoces que ya orientaba tu forma de acompañar?
3. ¿Qué te llama más la atención de la idea de que 'las personas son expertas en su propia vida'?

Para construir comprensiones colectivas:

1. ¿Qué preguntas te surgen sobre cómo aplicar esto en tu contexto específico?
2. ¿Qué desafíos anticipas en tu proceso de preparación que podrían ser útiles de explorar juntos?
3. ¿Qué te da más curiosidad experimentar de lo que acabamos de ver?

Preferencias de experimentación:

¿Cómo es tu proceso cuando algo te resulta complejo o desafiante? ¿Qué haces típicamente?

¿Cuándo sientes que experimentas, exploras, o procesas saberes y entenderes mejor: cuando tienes tiempo extendido para sumergirte, o cuando puedes ir procesando en pequeñas dosis? ¿O depende de qué?

¿Cómo prefieres que te presenten información nueva: con mucho contexto y fundamentos primero, o empezando por algo concreto que puedas tocar?

Si pudieras diseñar las próximas sesiones según tu forma ideal de cultivar saberes y entenderes, ¿qué elementos incluirías?

¿Hay algo que necesitas para sentirte más presente y disponible en nuestros encuentros?